

- Η -

# ‘ΚΡΥΜΜΕΝΗ ΑΛΗΘΕΙΑ’

ἢ

ΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ  
ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ

---

«Ἡ ἀλήθεια μέδα εἰς τὸ  
στῆθος ἐκείνου ποῦ δὲν τολ-  
μάει νὰ τὴν εἰπῆ εἶνε θὰν τὰ  
χρήματα μέδα στὸ δευτεῖον  
ποῦ δὲν τολμάει νὰ τὰ ξοδεύ-  
σῃ. Ἀλήθεια καὶ χρήματα δὲν  
ὠφελοῦν παρὰ ὅταν διαδίδων-  
ται καὶ ἐξοδεύωνται».

— Ἀνδρέου Λαδκαρήτου.

ΥΠΟ

ΛΑΖΑΡΟΥ Π. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ, ΙΑΤΡΟΥ  
ΕΚ ΣΟΜΑ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΛΑΣΙΑΣ

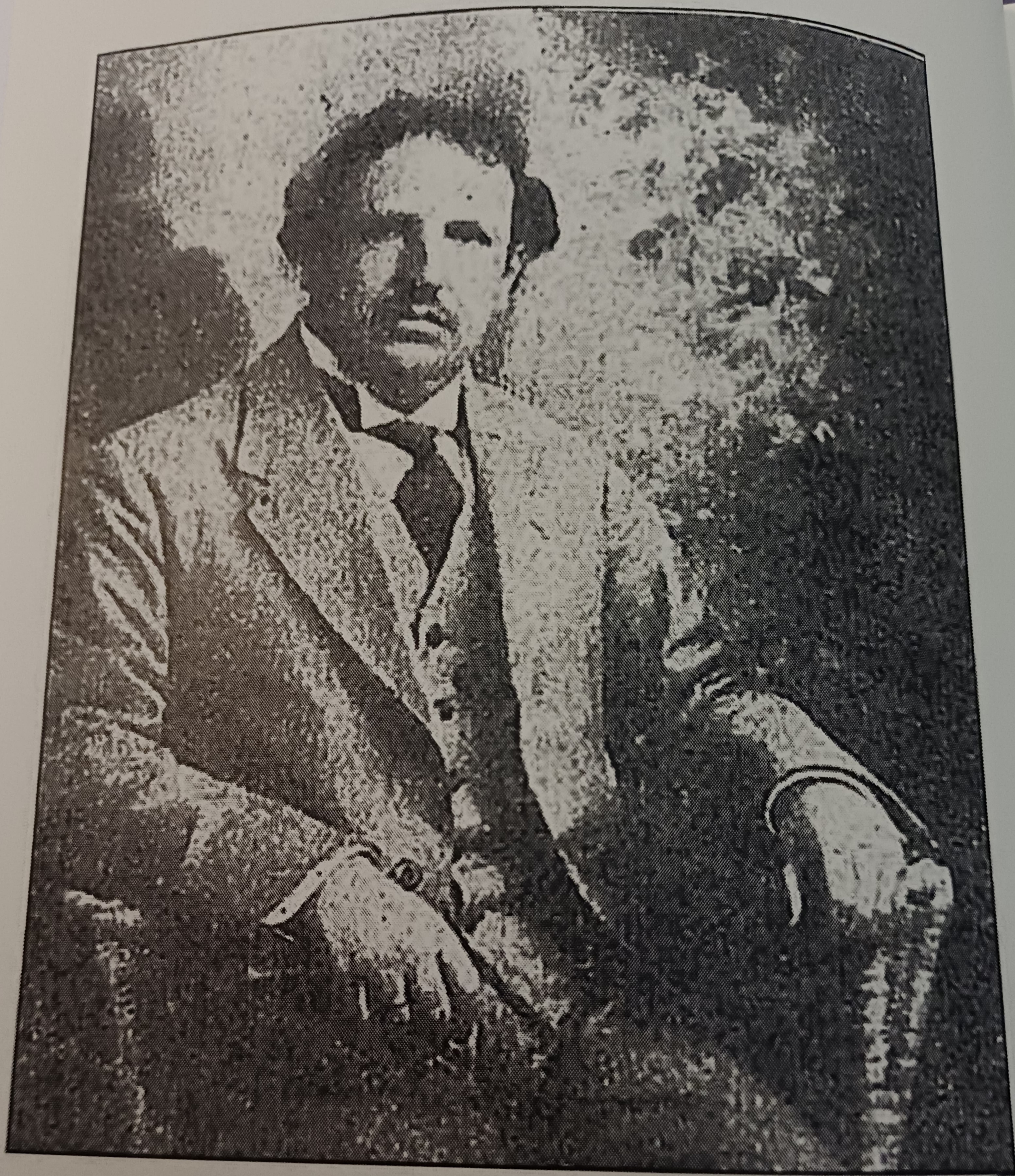
---

ΕΚΔΟΤΑΙ: AMERICAN-GREEK PUBLISHING CO.

ΤΥΠΟΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ DIVRY

ΕΝ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

1926



Ἐπιμετέρας οἰοδότηστε ἤθελε προφέρει ἔδτω καὶ ἓνα  
λόγον ἐπιμετείας διὰ τοῖς ὑργάδας καὶ προδότηας τῆς Με-  
γαλῆς Ἀσίας.

Α. Π. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ, Ἴατρος.